

# POLARIS PHOTO CONTEST

La Casa Editrice Polaris – specializzata in Guide Turistiche d'Autore e pubblicazioni di viaggio e fotografiche- si è da sempre caratterizzata non solo per i contenuti di qualità ma anche per la grande attenzione prestata alla grafica e alle immagini. Lo sguardo sul mondo dei suoi autori e dei suoi fotografi accompagna da tempo tanti viaggiatori lungo itinerari classici e rotte poco battute. Proprio da questo amore per il viaggio e sulla scia del grande successo riscontrato nel 2009 coniugato con la passione per quello straordinario strumento che è la fotografia, presenta la nuova edizione del **Polaris Photo Contest**. Perché i suoi viaggiatori possano restituire il LORO sguardo sul mondo, quello sguardo che è ciò che oggi fa la differenza fra chi parte per una semplice vacanza e chi invece per un viaggio.

I temi del concorso riguardano, come nell'edizione precedente, la Natura e il Reportage di Viaggio:

- **Wildlife shots**: quelle foto dove protagonista è la natura in tutti i suoi aspetti (sono ammesse solo foto a colori).
- **Terre e popoli in viaggio**: quelle foto in cui protagonista è l'Uomo nel suo ambiente, le popolazioni e le etnie (ammesse foto sia in bianco e nero che a colori).

Si tratta di un concorso internazionale aperto a professionisti e amatori con una prestigiosa giuria di esperti selezionata dal Presidente, il fotografo Edoardo Agresti. Fra gli esclusivi premi in palio vi sono: un volo intercontinentale **Livingston** per due persone, un workshop fotografico **Nikon School** con Edoardo Agresti, un pacchetto soggiorno per 2 persone a Cape Town con **Il Viaggio - Journeys & Voyages**, un corpo macchina **Nikon D5000** e una Coolpix, un prestigioso set di valige da viaggio **Wayfarer by The Bridge** oltre a borse fotografiche **Tenba**, abbonamenti alle riviste **Trekking** e **Marcopolo**, libri e molto altro ancora. Partecipare è semplice, basta collegarsi al sito [www.polaris-photocontest.it](http://www.polaris-photocontest.it), registrarsi e inviare entro il 15 Ottobre 2010, sempre via internet, quattro immagini al massimo per ciascuna categoria. Ma soprattutto bisogna partire, viaggiare attraverso luoghi e culture, guardare oltre l'orizzonte abituale e le apparenze per raccontare attraverso la magia della fotografia il mondo e chi lo abita. Bisogna saper usare la tecnica ma lasciando spazio a emozione e immaginazione, per cogliere nell'attimo di uno scatto l'essenziale di un volto, di un gesto, di un panorama, di un'atmosfera. Bisogna saper ritagliare nel tempo e nello spazio un'immagine che buchi la superficie del soggetto e colga quel dettaglio, quella sfumatura capaci di restituirne l'anima nascosta. Solo così la macchina fotografica da diaframma che si frappone fra noi e il mondo può diventare un grimaldello per penetrare la realtà.

## La Giuria:

La giuria è composta da fotografi professionisti del National Geographic, creativi che collaborano con prestigiosi brand internazionali, fotografi naturalistici vincitori di campionati mondiali, photoeditor ed esperti di immagine.

Presidente di giuria: **Edoardo Agresti** Fotografo reportagista, direttore editoriale Guide Polaris, co-responsabile della Nikon School Travel, partner Nikon Professional Service. - Giurati: **Alessandro Gandolfi** (fotografo National Geographic Italia), **Andrea De Polo** (di Alinari Fotografi in Firenze), **Gianni Maitan** (campione del mondo con la nazionale italiana di fotografia naturalistica), **Simone Biagioni** (designer e creativo di marchi internazionali della moda), **Lia D'Angiolino** (della redazione della rivista Marco Polo).

Sponsor:



Per ulteriori informazioni consultare il sito [www.polarisphotocontest.it](http://www.polarisphotocontest.it)

UFFICIO STAMPA: Casa Editrice Polaris - Anna Maspero: [ufficiostampa@polaris-ed.com](mailto:ufficiostampa@polaris-ed.com)

CASA EDITRICE POLARIS - Via Di Vittorio 14/16 50039 VICCHIO DEL MUGELLO (FI)

tel. +39 055 8497488 - fax +39 055 8497485 - [info@polaris-ed.com](mailto:info@polaris-ed.com) - [www.polaris-ed.com](http://www.polaris-ed.com)